Activité 20 : l’apparition des caractères sexuels chez la fille

|  |  |
| --- | --- |
| Compétences mobilisées | J’ai réussi si : |
| **C3 : Rechercher, extraire, organiser l’information utile à partir d’un logiciel** | - j’ai sélectionné les informations utiles dans chaque document pour répondre à la question - j’ai fait le lien entre toutes les informations sélectionnées | ☺ | ☹ |
|  **C3 : Communiquer à l’aide d’un schéma fonctionnel** | * J’ai réalisé un schéma fonctionnel clair faisant apparaître tous les organes impliqués
* Mon schéma fonctionnel met en évidence les substances impliquées
 | ☺ | ☹ |
| **C3 : Réaliser la démarche scientifique** | - j’ai pensé à mettre toutes les étapes de la démarche scientifique.- j’ai pensé à me servir de la partie « anomalies et traitements ». | ☺ | ☹ |

Ton professeur de svt présente aujourd’hui une extinction complète de voix et ne pourra donc pas assurer son cours comme d’habitude. Il te confie la mission de faire la partie du cours «  L’apparition des caractères sexuels secondaires chez la fille » que tu pourras projeter à la classe.

***à l’aide du logiciel, réalise la démarche scientifique ( en pensant bien à toutes les étapes) permettant de comprendre la communication hormonale chez les filles et conduisant à l’apparition des caractères sexuels secondaires. Ton concluras ton travail par un schéma fonctionnel tel que ceux que nous avons fait ensemble.***

***Adresse du logiciel :*** <http://www.editions-breal.fr/svt_college/4eme/hormones/main.htm>

Coups de pouce :

* Aides méthodologiques

**Fiche technique la démarche d’investigation à prêter**

**Communiquer à l’aide d’un schéma fonctionnel :**

* + Représenter par des rectangles les différents organes impliqués
	+ Relier ces rectangles par des flèches en indiquant de quel type de communication il s’agit à chaque fois
	+ Indiquer quelles sont les substances impliquées
	+ Ajouter des couleurs en pensant bien à faire une légende cohérente
* Aides de résolution du problème :

1) pour bien comprendre le logiciel, commencez par observer les différentes visualisations chez l’homme

2) Comme nous l’avons fait chez l’homme, dessine le schéma fonctionnel de la communication hormonale chez la femme :

- représente par des flèches et des cases les différents organes ainsi que leur communication

- légende au maximum selon la simulation.

3) Clique ensuite sur anomalies et traitements : explique pour chaque anomalie en quelques phrases ce qu’elle permet de confirmer par rapport à ton schéma précédent.