|  |
| --- |
| **TP : Dissection et observation de l’organe respiratoire du poisson.** |

1. **Localisation de l’organe respiratoire du poisson :**

**Q1.** En quelques lignes, décris les mouvements respiratoires observés lors de la respiration du poisson : (2 points)

*Coup de pouce : dis ce qui se passe au niveau des opercules puis au niveau de la bouche puis explique l’alternance entre les deux types de mouvements.*

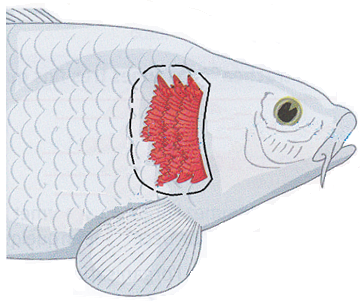
**Q2.** A l’aide du document 2p.16, indique le sens de circulation de l’eau dans le poisson (où entre l’eau, où sort-elle ?). D’après ta réponse, quel est le rôle des mouvements respiratoires ? (2.5 points)

**Q3 :** D’après ta réponse à la question 2, déduis la position de l’organe respiratoire chez le poisson (0.5 points) ?

**Q4.** Complète le document ci-dessous : (5 points)

(bouche, œil, nageoire, opercule sectionné, branchies). Indique par une flèche le sens de l’entrée et de la sortie d’eau. N’oublie pas de donner un titre à ton schéma.

**Titre :**



1. **Observation de l’organe respiratoire du poisson (10 points) :**

Réalise un dessin d’observation d’une branchie dans le cadre ci-dessous en respectant les critères indiqués dans le tableau. (Légende : arc osseux, filament branchial).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Critères d’évaluation**  **d’un dessin d’observation** | Autoévaluation | Validation par le professeur |
| **Grand et centré**, avec place pour légendes des deux côtés |  | /1 |
| Traits **fins et continus** au **crayon papier** (sans ombres) |  | /1 |
| Traits de légende **à la règle, horizontaux**, **s’arrêtant aux marges** de chaque côté |  | /0,5 |
| Propreté et orthographe |  | /1 |
| Titre **exact et souligné** (sous le dessin) *(Est-ce un schéma ? un dessin ? une photo ? de quoi ?)* |  | /1.5 |
| Conditions d’observation (microscope, loupe binoculaire ou œil nu) |  | /0,5 |
| Echelle *(taille du dessin divisée par la taille réelle)* |  | /1 |
| Légendes **complètes et exactes** (*arc osseux et filaments rouges)* |  | /1 |
| **Ressemblance** : proportions et détails utiles |  | /1.5 |
| **Note de séance** : comportement, rangement du matériel… |  | /1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| Titre :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Echelle :  X \_\_\_\_\_ |